

# Broadway, Hollywood et le Jazz

## « des *musicals* aux grands standards »



**SAMEDI 19 FEV 20H30**  
**VIRGINIE CAPIZZI 4tet**

Les Lobis-Blois

**cinéfil**  
**cinéfil**

CONCERT  
 CONFÉRENCE  
 ET CINÉMA  
 16 au 21 février 2011

**BROADWAY, HOLLYWOOD**  
**ET LE JAZZ** DES *MUSICALS*  
 AUX GRANDS STANDARDS

Un concert, une conférence et trois films  
 avec Virginie Capizzi  
 et le Virginie Capizzi 4tet  
 du 17 au 21 février 2011 à Blois

Les comédies musicales ont largement inspiré le jazz, qui n'a cessé de travailler leurs thèmes musicaux, les transformant ainsi en « standards » inusables. Preuve en sera donnée par la jeune *jazzwoman* Virginie Capizzi qui a exploré les liens fertiles entre comédies musicales et jazz, et les illustrera par une conférence et un grand concert en écho aux films projetés.

## Le Concert du Virginie Capizzi 4tet

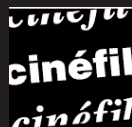
**Samedi 19 février à 20h30 au cinéma Les Lobis**

Né en 2006 autour des compositions et des textes de la jeune chanteuse, le Virginie Capizzi 4tet interprète depuis cinq ans un jazz français au féminin, sensible et énergique, où l'humour léger et la poésie sont omniprésents. Au fil des années, une réelle complicité musicale et humaine s'est développée entre les membres du groupe et c'est tout naturellement vers ces musiciens qui sont aussi des amis, que se tourne Virginie Capizzi lorsqu'elle crée, en 2010, le projet « Broadway, Hollywood et le jazz ». L'idée est simple : revenir sur l'origine des standards de jazz en mettant l'accent sur les liens entre les *musicals* montés sur les planches de Broadway, les films musicaux hollywoodiens des années 30, 40 et 50 qui en sont souvent issus, et le jazz. Un parcours pour découvrir ou redécouvrir des incontournables et quelques perles moins connues créés pour certains il y a plus de quatre-vingts ans mais dont l'actualité n'est pas démentie aujourd'hui par un jazz toujours bien vivant.

Voix : Virginie Capizzi - Piano : Stéphane Tsapis - Contrebasse : Tommaso Montagnani - Batterie : Thierry Tardieu.  
<http://www.virginiicapizzi.com/>

**sam 19 fév. > 20 h 30**

Tarifs : Concert seul : tarif adulte de 18 € / Adhérent Cinéfil, moins de 26 ans et chômeurs: 15€  
 Offre «2 films + concert» : 25€ // Réservation par téléphone au 02 54 90 53 56.



# La Conférence

## Samedi 19 février de 16h à 17h à la BAG\*

Virginie Capizzi explorera les relations entre Broadway et Hollywood au cours d'une conférence illustrée par diaporama présentant photos extraites des films, photos d'affiches, de partitions, des principaux acteurs, compositeurs et réalisateurs. Les films de la semaine y seront évoqués comme autant de jalons dans cette histoire des liens entre jazz et cinéma. \*Auditorium de la bibliothèque Abbé Grégoire, place Jean Jaurès (entrée libre).

sam 19 fév. > de 16 à 17h

# Les Films

## Du 17 au 21 février au cinéma Les Lobis



### L'Entrepreneur Mr. Petrov (Shall we dance)

Un film de Mark Sandrich

Avec Ginger Rogers et Fred Astaire

Etats-Unis, 1937, 1h36, n&b, vostf

Musique pour et par George et Ira Gershwin

Un danseur étoile qui rêve d'allier la danse classique aux rythmes modernes tombe amoureux d'une danseuse de music-hall. Il veut l'épouser, mais elle se fâche... Le duo de rêve Astaire-Rodgers dans des numéros de danse époustoufflants.

Présentation par Virginie Capizzi, samedi 19 fév à 18h.

jeu 17 fév. > 20h30

sam 19. fév. > 18 h

lun. 21 fév. > 21 h



### La Joyeuse divorcée (The Gay Divorcee)

Un film de Mark Sandrich

Avec Ginger Rogers, Fred Astaire et Edward Everett Horton

Etats-Unis, 1934, 1h47, n&b, vostf

Musique pour et par George et Ira Gershwin

Revenant d'une tournée en Europe, un danseur américain rencontre à la douane de Southampton une femme dont il tombe amoureux... Et voilà pendant 1h47 le plaisir de voir le couple mythique chanter et danser à la perfection: "Continental", "Tea for two"...

Présentation par Virginie Capizzi, samedi 19 fév à 14h.

jeu 17 fév. > 18 h

sam 19. fév. > 14 h

dim. 20 fév. > 21 h



### Le Magicien d'Oz (The Wizard of Oz)

Un film de Victor Fleming et King Vidor

Avec Judy Garland (Oscar 1939)...

Etats-Unis, 1939, 1h42, n&b et couleur, vostf

Musique: Harold Arlen

Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante.

Elle fait un rêve où elle se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Ce film est proposé par Ciné Dimanche. Présentation et improvisation musicale par Virginie Capizzi, dimanche 20 fév à 11h.

Tarif 5,20€ 6,20€ 8€ / Offre «2 films + concert» : 25€

mer 16 fév. > 16 h

dim 20. fév. > 11 h

lun. 21 fév. > 18 h